

المؤتمر الدولي:

ثقافة الصحراء: جمالية وعمق إنساني



وذلك يوم الخميس 06 يوليوز 2023

بمدرج الشريف الإدريسي بكلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة محمد الخامس بالرباط (موقع باب الرواح)

ابتداء من الساعة التاسعة صباحا.

برنامج المؤتمر الدولي الأول

ثقافة الصحراء: جمالية وعمق إنساني



افتتاح المؤتمر

9:00- استقبال وتسجيل المشاركين

الجلسة الافتتاحية بمدرج الشريف الإدريسي

رئيسة الجلسة: دة. زهور كرام

مديرة المركز الدولي للدراسات التراثية والرقمنة

9:20 - النشيد الوطني المغربي

9:30 - كلمة السيد عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة محمد الخامس الأستاذ

الدكتور: "جمال الدين الهاني"

9:40 - كلمة السيدة نائبة العميد المكلفة بالبحث العلمي الأستاذة الدكتورة: "إيجو الشيخ موسى"

9:50 - كلمة السيد رئيس مؤسسة فكر للتنمية والثقافة والعلوم الأستاذ الدكتور: "محمد الدرويش"

10:00 - كلمة السيد مدير مركز الدكتوراه الأستاذ الدكتور: "محمد السيدي"

10:10 - كلمة السيد رئيس بيت الشعر في المغرب الأستاذ الدكتور: "مراد القادري"

10:20 - كلمة السيد علي عبد الله خليفة: رئيس المنظمة الدولية للفن الشعبي-البحرين شريط تقديمي لبعض أعضاء المنظمة الدولية لحماية التراث وأصدقائها من عدد من الدول

10:30 - كلمة السيد رئيس المنظمة الدولية لحماية التراث الأستاذ الدكتور: "محمد جودات"



الجلسة العلمية الأولى



المحور الأول: ثقافة الصحراء: نحو إرساء هوية محلية

رئيس الجلسة: د. محمد السيدي

مدير المركز الدولي لحماية التراث

10:30 د. محمد التاقي: مكانة العربية الحسانية في الرأس مال الثقافي المغربي-

المغرب

10:40 د. محمد لهلال: الممارسات الثقافية بالصحراء المغربية: نحو بناء مقاربة

مفاهيمية- المغرب

10:50 دة. بدور بنت محمود الريامية: المثل الشعبي الصحراوي - سلطنة عمان

11:00 دة. كريمة بوعمرى: التواصل الروحي بين المغرب وإفريقيا - المغرب

11:10 دة. زهرة عبد العزيز الثابت: الصحراء فضاء تخيليا رامزا في القصص

الديني - تونس

11:20 د. إسماعيل حامد إسماعيل علي: الخيل ودورها في ازدهار تجارة الصحراء

الكبرى قبل الإسلام - مصر

11:30 د. محمد حساوي: بروتوكولات الشاي في الثقافة الصحراوية - المغرب

11:40 د. محمود عبد الغني: الصحراء كتاب مفتوح عن رحلة أندري جيد إلى

صحراء شمال إفريقيا - المغرب

11:50 مناقشة



الجلسة العلمية الثانية



المحور الثاني: الثقافة الصحراوية وأشكال التفاعل الثقافي

رئيس الجلسة: د. محمد التاقي

رئيس اللجنة العلمية بالمنظمة الدولية لحماية التراث

- 12:00 د. يوسف النشاب: المرأة وأدوار البطولة في الحكاية الشعبية - **البحرين**
- 12:10 د. محمد أديوان: العمق الإفريقي في ثقافة الصحراء المغربية - **المغرب**
- 12:20 د. أحمد البوكيلي: الأبعاد الروحية بين المغرب وإفريقيا - **المغرب**
- 12:30 د. وائل عبد الله: ثقافة التطوع في قيم سكان الصحراء - **الإمارات العربية المتحدة**
- 12:40 ذ. الشيخ مود بدر جوب: اللغة جسرا نحو التفاعل الثقافي بين السنغال والمغرب: قراءة في الاقتراض والتفاعل اللساني - **السنغال**
- 12:50 د. محمد صغيري: المتخيل في أدب الصحراء - **المغرب**
- 13:00 د. ناصر مؤنس: الصحراء في الجغرافيتيا مقارنة الحضور والغياب من خلال أعمال الرسامين العرب - **هولندا**
- 13:10 دة. فتيحة بلعباس: اللباس التقليدي للمرأة المغربية الصحراوية: سؤال آخر حول الهوية - **المغرب**
- 13:20 مناقشة



الفترة المسائية



الجلسة العلمية الأولى
بقاعة الجابري

المحور الثالث: ثقافة الصحراء في الإبداع الأدبي

رئيس الجلسة: د. محمود عبد الغني

14:00 د. رشيد طلال: ثقافة الصحراء في مناص هوامش رواية "حيدا" لمننتة

ماء العينين - المغرب

14:10 د. اسماعيل المساوي: الأنساق المضمرة في الشعر الحساني الحديث -

المغرب

14:20 د. الشرقي نصر اوي: التمثلات الثقافية بالصحراء دراسة سيميائية - المغرب

14:30 د. عز الدين أبو عنان: صورة الصحراء في الشعر الجاهلي: الأبعاد الرمزية

والدلالات السيميائية - المغرب

14:40 د. فؤاد دحي: سيميوطيقا الصحراء في الشعر الجاهلي - المغرب

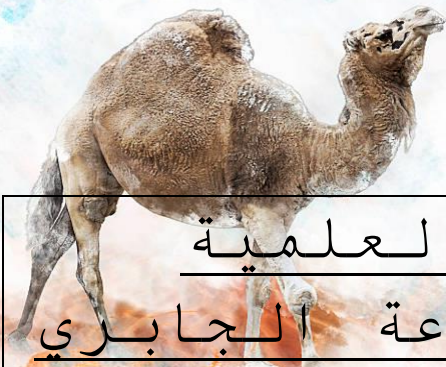
14:50 د. محمد وافر: ثقافة الصحراء في الرواية العربية، رواية التبر لإبراهيم

الكوني نموذجاً - المغرب

15:00 د. أبو الفتوح البرعصي: أغاني المواسم في صحراء مصر الغربية - مصر

15:10 د. محيي عبد الحي: البيئة الصحراوية وأثرها على الممارسات الشعبية - مصر

15:20 مناقشة



الجلسة العلمية
الثانية بقاعة الجابري



المحور الرابع: ثقافة الصحراء وامتدادها المعرفية: الموروث الشعبي، الرحلة، القيم...

رئيس الجلسة دة. رشيدة العلوي كمال

15:30 د. الحسين بكار السباعي: الصحراء المغربية بين المكون القبلي والارتباط الوطني - المغرب

15:40 د. محمد جودات: الصحراء بين ثقافتين - المغرب

15:50 د. نور الدين الدنياجي: التصوف في الأغنية الشعبية الصحراوية- المغرب

16:00 د. العربي الحضراوي: الأدب الصحراوي: من الانغلاق إلى الانفتاح
المغرب

16:10 دة. أسماء كويحي: بناء القيم في الأدب الشعبي الصحراوي - المغرب

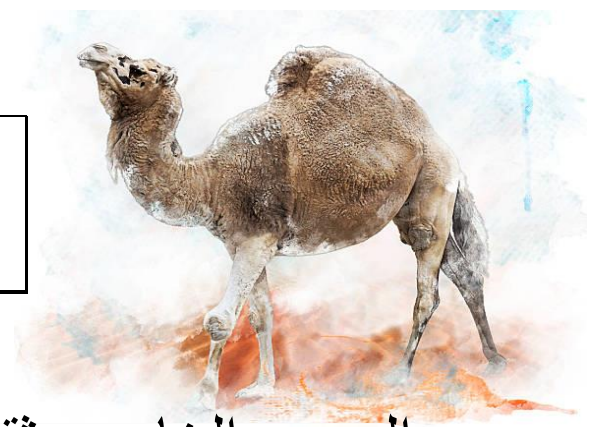
16:20 د. محمد بن عبد الله السلامة: الصحراء وتأثيره العميق في الإنسان السعودية

16:30 د. جمال الدين بنحدو: التواصل الموسيقي بين الشعوب: رقصة الفن الصحراوي المغربي الحساني (رقصة الكدرة) ورقصة الفلامينكو - المغرب

16:40 مناقشة



الجلسة العلمية الأولى بقاعة المنوني



المحور الخامس: ثقافة الصحراء: الأمثال الشعبية، التداخل الثقافي...

رئيس الجلسة: دة. سعاد اليوسفي

- 14:00 د. عمر عتيق: البعد الإنساني للصحراء في روايات غسان كنفاني " رجال في الشمس وما تبقى لكم" أنموذجا - **فلسطين**
- 14:10 ذ. ابراهيم كاه: التداخل الثقافي بين المغرب والسنغال - **السنغال**
- 14:20 د. فيصل الشرايبي: الأدب الشعبي الصحراوي في رحاب الجامعة - **المغرب**
- 14:30 د. عبد الله عيلا: تمثيلات البعد التربوي في الامثال الحسانية - **المغرب**
- 14:40 د. جواد الزروقي: المشترك الشعبي بين ثقافتين: الأمازيغي والصحراوي - **المغرب**
- 15:00 د. عبد الرحمن نباتة: أهل الصحراء المغربية والثقافة الشاعرة - **المغرب**
- 15:10 د. عبد الرحيم الشافعي: العادات والتقاليد في ترسيخ الهوية الصحراوية المغربية - **المغرب**
- 15:20 د. أحمد فوزي حميده الشاهيني: الصحراء وتأجج حرارة مشاعر الحب لدى أبطال السيرة الشعبية - **مصر**
- 15:30 د. هاجر التومي: النظام المصرفي للفعل الحساني - **المغرب**
- 15:40 مناقشة



الجلسة العلمية الثانية بقاعة المنوني



المحور السادس: ثقافة الصحراء: العادات، الأعراس، الرحلة، السير الشعبية...

رئيس الجلسة دة. فتيحة بلعباس

15:50د. مولاي علي السليمان: أدب الأعراس في الصحراء: بوذيب نموذجاً
دراسة ثقافية سيميائية -المغرب

16:00د. محمد ظريف: ثقافة الصحراء: الوحدة والتنوع الإمارات العربية المتحدة

16:10د. بوبكر المنور: والبيداء تعرفني قامات وقيم المغرب

16:20د. إلهام البوزيدي: طقوس الزواج في مجتمع البيضان من خلال رحلة
كاميل دولزالمغرب

16:30د. مصطفى أحصار: ضوابط التواصل في جلسة الشاي الصحراوية المغرب

16:40د. المصطفى مجاهد: الصحراء فضاء للكتابة بالصمت المغرب

16:50د. أسامة قاسم: تأثير البيئة الصحراوية في تكوين أبطال السير الشعبيةمصر

17:00د. سيسيل عواد: قراءة القيم الصحراوية: مقاربة سوسولوجية الإمارات
العربية المتحدة

17:10 مناقشة



الجلسة العلمية الأولى

بقاعة حجي



المحور السابع: الهوية الصحراوية بين الوحدة والتنوع

رئيس الجلسة: محمد الصغيري

14:00 د. إبراهيم امونن: ثقافة صيانة الموروث الشعبي من خلال التعاليم الدينية وآثارها التنموية؟ - **المغرب**

14:10 ذ. ياسين الكابي: الحكاية الشعبية في التراث الصحراوي - **المغرب**

14:20 ذ. إبراهيم البحراوي: الصحراء المغربية في عمق الخطاب الروائي: من السياحة بالسرد إلى السرد السياحي - **المغرب**

14:30 دة. نزيهة الجابري: الصحراء بين إبداعات الأدباء وتقاليد الرحالة - **المغرب**

14:40 د. عبد الرحيم شتوي: سيميائية الصورة والهوية الصحراوية - **المغرب**

14:50 د. الخلفي عبد العزيز: العرس الدرعي دراسة توثيقية قبيلة تمتيك أنموذجاً - **المغرب**

15:00 دة. إيمان علي مهران عثمان: الموروث الشعبي للصحراء الإفريقية هوية وإبداع - **مصر**

15:10 دة. نعيمة الدويذة: التحولات المجتمعية وتأثيرها في الموروث الثقافي الصحراوي - **المغرب**

15:20 د. فتحي زكندة: خصائص الموسيقى والغناء في المناطق الصحراوية التونسية - **تونس**

15:30 دة. أحلام أبو نوار: أغاني المرأة في البادية المصرية - **مصر**

15:40 مناقشة



الجلسة العلمية الثانية بقاعة حجي



المحور الثامن: الثقافة الصحراوية: المظاهر والتجليات

رئيس الجلسة: دة. فاتحة الطايب

15:50 دة: سميرة مصلوحي: الديبلوماسية الثقافية الصحراوية وترسيخ الهوية الحضارية أية علاقة؟ **المغرب**

16:00 د. عبد الجليل جودات: البيعة ودورها في تأصيل الروابط التاريخية - **المغرب**

16:10 دة. سعيدة عزيزي: الإبل في المتخيل الصحراوي المغربي: مقاربة أنثروبولوجية- **المغرب**

16:20 دة. بشرى فكيكي: اللغة والتراث في تفاعل مع المجتمع - **المغرب**

16:30 بن احميدان هشام: الأدبية في التراث الأدبي للشيخ المختار الكنتي - **المغرب**

16:40 دة. بشرى مومن: المثل الشعبي في الثقافة الحسانية الصحراوية - **المغرب**

16:50 د. يحيى لطف العبالي: ملامح من التراث الثقافي الصحراوي باليمن - **اليمن**

17:00 د. محمد لمين: الشعر الشنقيطي في القرن الثالث عشر: الروافد

والمقاصد. **موريتانيا**

17:10 د. أحمد أزهر: أثر علماء الصحراء المغربية في ترسيخ المذهب المالكي

وامتداده. **المغرب**

17:20 د. خديجة البوطاهري: بعض مظاهر الثقافة الصحراوية. **المغرب**

17:30 د. محمد جمال الدين أمين: استلهام التيمة البدوية في بعض ألحان زكريا

أحمد السينمائية- **مصر**

17:40 مناقشة

